

COMPOSITION MUSICALE

4^E ÉDITION

CONCOURS
PIERRE JEAN JOUVE

RÈGLEMENT

« L'histoire moderne des liens entre la poésie et la musique est sans doute celle d'un désir et d'un manque... Le désir de musique pourtant hante les poètes depuis toujours, et l'aveu de Pierre Jean Jouve : " le poète en moi a toujours envié le musicien. Il n'y a pas d'art plus suspendu et plus libre " exprime peut-être le vœu caché de bien des poètes de voler à la musique son architecture sensible, sa phrase qui vole et rend saisissable la scansion de l'âme. Si proches, poésie et musique souvent se regardent et s'admirent sans oser le pas qui les rassemble. À nous de susciter le pas commun : croisement, entrelacs, dialogue, répons. Ce sont plus que des œuvres à naître, c'est un lieu imprévu à habiter, la demeure commune d'une commune présence. »

Jean-Pierre Siméon

Directeur du Printemps des poètes

UNIQUE EN SON GENRE, LE CONCOURS DE COMPOSITION MUSICALE PIERRE JEAN JOUVE ENCOURAGE LA CRÉATION D'ŒUVRES POUR VOIX PARLÉE ET ENSEMBLE INSTRUMENTAL INSPIRÉES PAR UN TEXTE POÉTIQUE.

Avec la voix sous toutes ses formes comme vecteur de prédilection et la littérature comme principale source d'inspiration, l'Ensemble In & Out porte des projets musicaux émanant le plus souvent de commandes à des compositeurs. Improvisation collective, mixité des langages musicaux, confrontation avec d'autres cultures, telles ont été les principales voies créatrices des dernières réalisations.

Créé et dirigé par Thierry Ravassard, l'Ensemble In & Out mène un travail spécifique pour faire connaître et susciter la création d'œuvres musicales écrites sur des textes poétiques ou littéraires intégrant une voix parlée au sein d'un ensemble instrumental. Il mène depuis plusieurs années un travail de recherche autour du musicodrame.

POÈME

Un texte poétique a été commandé à trois poètes parmi les plus représentatifs de la poésie francophone contemporaine :

- Werner **Lambersy** (Belgique) ;
- Jean-Pierre **Lemaire** (France) ;
- Françoise **Matthey** (Suisse).

Les textes sont de style et de facture très différents. Le compositeur choisira l'un d'entre eux et l'utilisera dans son intégralité.

INSTRUMENTARIUM

L'œuvre devra intégrer obligatoirement :

- une voix parlée tenue par une comédienne,
- et une voix chantée tenue par une chanteuse (soprano lyrique).

Il aura le choix parmi les instruments suivants :

- accordéon
- violoncelle
- clarinette / clarinette basse
(jouées par un seul instrumentiste)
- piano

La durée de l'œuvre est libre.
L'intégralité du poème doit être utilisée.

COMITÉ DE SOUTIEN

- Carolyn Carlson, chorégraphe
- Édith Canat de Chizy, compositeur
- Gilbert Amy, compositeur
- Pierre Bartholomé, compositeur
- Lucien Noullez, poète
- Yves Prin, compositeur
- Jacques Roubaud, poète
- Jean-Pierre Siméon, poète
- Didier Sandre, comédien

JURY

Le jury sera constitué de compositeurs de sensibilités différentes et de personnalités du monde musical.

PRIX

Le concours est divisé en deux sections dotées chacune d'un Prix de **2 000 euros** :

- compositeurs de moins de 35 ans au 30 septembre 2017 ;
- compositeurs de plus de 35 ans au 30 septembre 2017.

Le jury se réserve le droit de n'attribuer aucun prix.

ENVOI DE L'ŒUVRE

Chaque candidat doit **envoyer à l'association In & Out un dossier complet** comprenant sa fiche d'inscription avec les annexes demandées.

Il enverra ensuite les 5 exemplaires reliés du conducteur de l'œuvre au plus tard **le 30 septembre 2017**, le cachet de la Poste faisant foi. Le nom du candidat ne devra en aucun cas figurer sur les conducteurs. Tout dossier incomplet se verra refusé. Le matériel envoyé ne sera pas retourné.

CRÉATION DE L'ŒUVRE

Les œuvres des lauréats seront créées par l'Ensemble In & Out avec la participation de la comédienne Sylvia Bergé, sociétaire de la Comédie française.

NB : L'Ensemble In & Out est susceptible d'inclure à son répertoire des œuvres qui ne seraient pas primées et qui auraient retenu son attention.

Renseignements : france@ensemble-in-out.com

Adresse unique pour l'envoi des dossiers et des œuvres :

Association In & Out
10, allée Champ fleuri
69400 Limas FRANCE